

# Manavu

**Gitarren - Ensemble**

**Gitarren - Duo**

**Gitarre solo**



**Bearbeitet von**  
**René Senn**

## **Inhalt**

### **Gitarren-Ensemble**

Partitur	5
Stimmen	
Gitarre 1	10
Gitarre 2	11
Gitarre 3	12
Gitarre 4	13
Gitarre 5	14

### **Gitarren-Duo**

Partitur	18
Gitarre 1 (Noten / TABs)	20
Gitarre 2 (Noten / TABs)	22

### **Gitarre solo**

Gitarre solo	24
Gitarre solo (Noten / TABs)	26

**Manavu**

MANAVU ist ein israelischer Volkstanz. Er wurde von CHRISTOPH WELL erstmals für Streicher und Bläser in seinem Volkstanzbuch AUFTANZ arrangiert.

**Ensemble-Version**

Die Bearbeitung für das GITARREN-ENSEMBLE umfasst 5 Gitarrenstimmen.

Die Melodiestimme (*Gitarre 1*) kann auch von einem beliebigen Melodieinstrument (Flöte, Violine usw.) gespielt werden.

**Duo-Version**

Die Version für GITARREN-DUO reduziert sich auf Melodie und Begleitung. Wie in der Ensemble-Version kann die Melodie (*Gitarre 1*) mit einem beliebigen Melodieinstrument (Flöte / Violine usw.) gespielt werden.

**Solo-Version**

Die Version für GITARRE SOLO ermöglicht das Stück auch auf einer Gitarre zu spielen.

Die grösstmögliche Flexibilität der verschiedenen Versionen erlaubt es auch zu experimentieren und beispielsweise Ensemble-, Duo- und Solo-Version bei Wiederholungen gegenüberzustellen.

# Manavu / Gitarren-Ensemble

Israelischer Volkstanz / Trad.

Bearbeitet von René Senn

$\text{♩} = 58$

Vorspiel

A

Musical score for the first system, measures 1-4. It features five guitar staves. Staves 1-4 are in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). Staff 5 is in bass clef with the same key signature and time signature. A box labeled 'A' is positioned above the first measure of staff 1. A repeat sign is placed at the beginning of the first measure of staff 1. Chord markings 'Am', 'Am', 'D', and 'Am' are placed above the first four measures of staff 5. The notation includes various rhythmic values and articulations.

Musical score for the second system, measures 5-9. It features five guitar staves. Staves 1-4 are in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). Staff 5 is in bass clef with the same key signature and time signature. A box labeled '5' is positioned above the first measure of staff 1. Chord markings 'G', 'F', 'Em', 'G', and 'Am' are placed above the first five measures of staff 5. The notation includes various rhythmic values and articulations.

# Manavu / Gitarren-Duo

Israelischer Volkstanz / Trad.

Bearbeitet von René Senn

$\text{♩} = 58$  *Vorspiel*

Gitarre 1

Gitarre 2

Am

**A**

3 I

Am D Am G F Em G

7 II

Am D Am G F Em A

Gitarren Duo

$\text{♩} = 58$  *Vorspiel* A

Gitarre 1

6 II

T  
A  
B

Gitarren Duo

$\text{♩} = 58$  *Vorspiel*  
Am

Gitarre 2

3

7

# Manavu / Gitarre solo

Israelischer Volkstanz / Trad.

Bearbeitet von René Senn

$\text{♩} = 58$

*Vorspiel*

**A**



Gitarre solo

$\text{♩} = 58$

Vorspiel

8 0 0 0 0 0 0 0

T  
A  
B

**A**

3 2 0 4 2 3 1 4 1 2 0 1

5 0 1 3 1 0 2 0 1 0 3 0 1 0 0 3 2 1

8 3 3 0 1 0 2 0 1 3 1 0 2 0 2 3 2 3 2