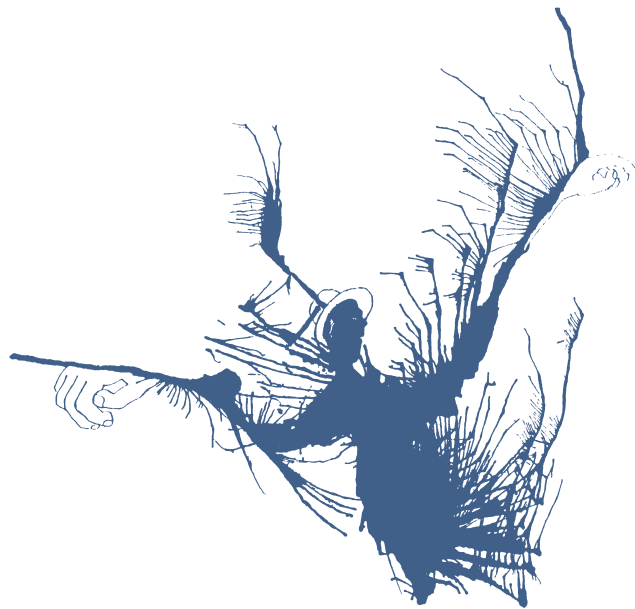


# Malted Milk

Robert Johnson



Transkription und Bearbeitung  
von René Senn

## Inhalt

<b>Partitur</b> - Noten	4
<b>Gitarre 1</b> - Noten / Tabulaturen	10
<b>Gitarre 2</b> - Noten / Tabulaturen	16

### Vorwort

*Malted Milk* von *Robert Johnson* wurde erstmals 1937 aufgenommen. *Johnson* begleitete sich selbst auf der Gitarre.

Gitarre 1 mit Intro, Ending und den Fill-ins ist eine Anlehnung an diese Version.

Auf dem Akustik-Album - *unplugged (1992)* - spielt *Eric Clapton* das Stück mit *Andy Fairweather Low* im Duo.

Gitarre 2 - gespielt von *Clapton* - ist eine Anlehnung an diese Version.

### Gitarre 1

Die Begleitung verwendet 4-stimmige Jazz-Akkord. Der Rhythmus ist einfach gehalten und kann auch rhythmisch improvisiert werden.

Die *Fill ins (Double stops / Single Notes)* können in jedem Durchgang variiert werden.

Für Vers 4 wird das *Fill in* mit dem eingeschobenen 6/8 Takt verwendet.

### Gitarre 2

Die Begleitung wird im *Fingerstyle* gespielt.

Spielt Gitarre 1 das *Solo* oder entsprechende

Improvisation, werden die 4-stimmigen Jazzakkorde der Gitarre 1 verwendet.

# Malted Milk

Robert Johnson (1914-1938)

bearbeitet von René Senn

• = 76      Intro

Vocal

Gitarre 1

Gitarre 2

I keep

N.C.

B7

Verse 1 - 4 / Solo

drink - ing malt - ed milk,      trying to drive my blues a -

V

IV

V

E7

A7

way.      I keep

V

IV

**Intro**

Gitarre 1

N.C. B7

T 12 12 12 12 12 12 12 5 5 5

A 12 12 11 11 10 10 9 4 4 4 4 4

B 12 12 11 11 10 10 9 4 4 4 4 4

**Verse 1 - 4 / Solo**

V IV V

E7 G#7 A7 G#7 A7

T 5 5 5 5 4 5 5 4 5 5

A 7 7 7 7 4 5 5 4 5 5

B 7 7 7 7 4 5 5 4 5 5

Solo

8

V

E7

A7

0 2 0

7 8 7 8 7 8 7 5 6 5

4/6 5 5 7 6 5 7 8 7 8 7 5 6

8

E7

III

V

5 7 7 7 10 10 10 7 7 7

9 9 9 12 12 12 9 9 9

4 4 4 4 4 4

5 3 3 3 3 3

4 4 4 4 4

4/6 5

Intro

N.C. B7

Gitarre 2

8

4 0 1

2 2 1 1 2 1 2

T

A

B

Verse 1 - 4 / Solo

E7 A7

8

0 2 4 2 0 1 4 2 4 2 4 2

T

A

B